

トンネル入り口&内装原画募集コンペ 結果発表



このたびは、たくさんのご応募を頂き、ありがとうございました。
どの作品も、丁寧に仕上げてください「トンネルにこの図案！」と思うような発想に
驚きと頭脳の柔軟さを感じワクワクする気持ちで採点させていただきました。

私どもも、美術に関しては無知なので、高速道路・自治体道路関係者・技術者・営業
一般婦人（運転者から坑口を見て）等々と話し合い美術的では無くあくまでも「トンネル」
の題材、施工（描く）観点から選びました。

検討の観点として

1. 走行中で自然に目・心に止まるもの。（すがすがしい・きれい・ワクワク感）
2. 違和感無くトンネルに進入できる。
3. 地域性を感じるもの
4. 実際にトンネル坑口に描きやすいもの

賞	氏名		総評
最優秀賞	桧 正範 様	A-11	スカイブルーの色が単色では無くグラ デーションがあれば最高です。
優秀賞	花山 智大 様	A-9	愛媛・香川県の特産品と壁画が絶妙！
優秀賞	江藤菜津美 様	A-10	古典的で日本らしく美観ですが、施工 （壁画）に工期がかかるのが難点？
優秀賞	小松 朋世 様	A-7	走行中にフットした安らぎを覚える

平成29年6月19日

沢山のご応募をいただき、有難うございました！

皆さんの学ばれていることが、社会で役立てるよう私どもも活動をして参りたいと思います。